

livre

Jean Guilaine: La Renaissance à l'aube de la préhistoire

C'est à une renaissance bien plus ancienne que celle qui préluda au siècle des Lumières que nous propose d'explorer le préhistorien de renom et compatriote Jean Guilaine. Celle du Néolithique des premières sociétés agricoles sédentarisées à laquelle il a consacré l'essentiel de sa brillante carrière. L'ancien professeur au Collège de France, directeur d'études à l'EHESS et membre de l'Institut, revisite son propos général sur les avancées relatives à cette période qui va du Xe au VIe millénaire avant notre ère pour la zone du Proche Orient, de 6000 à 2200 avant notre ère pour l'Occident, à la traîne. Il nous associe au travers de ses écrits les plus pertinents dans un livre intitulé « La Se-

conde Naissance de l'Homme : le Néolithique » (paru aux éditions Odile Jacob 24,90 €), à une réflexion vertigineuse sur l'évolution des structures de la condition humaine qui fut en fait une révolution. On sent dans ce livre destiné au grand public le désir de l'auteur de partager son enthousiasme et ses convictions sur les mystères -appelons ainsi les zones d'ombre inhérentes à l'absence de documents-, qui ont contribué à façonner l'histoire de l'Humanité de cette société « moderne ». À l'image des vestiges archéologiques qui dévoilent les structures sociales des populations sur lesquelles l'archéologue historien mais aussi le poète, avancent sur la pointe des pieds, sur les débris aussi

fragiles que le mobilier de la recherche des certitudes entrevues au détour d'un acte de violence perpétré à l'encontre d'Ötzi, d'un des meurtres les plus anciens de l'Humanité, rompant ainsi avec l'image idyllique et foncièrement erronée de populations non violentes style « peace and love ». Ce livre qui fourmille d'informations énoncées avec clarté, nous apprend que les premiers pèlerinages remontent à cette période au tour de sanctuaires réputés pour la symbolique de leur représentation ainsi que pour leur fréquentation. C'est dire le poids de l'imaginaire comme l'écrit Jean Guilaine, des symboles et des rites dans le fonctionnement de ces communautés anciennes.

Fête de printemps

Des fleurs et aussi des fruits

l'essentiel ▶ Le centre-ville de Limoux a été transformé en un immense vide-greniers, hier, pour célébrer la fête du printemps

Hé bien non, les animations commerciales se suivent et s'enchaînent dans le centre-ville sans susciter de rejet de la part du public, si l'on en juge par la bonne fréquentation enregistrée hier. Il s'agissait cette fois, de célébrer la fête du printemps et la promesse des fleurs qui couvrent les branches des arbres et posent sur les visages sa douce lumière, prélude des beaux jours qui mènent à l'été. Et sous les fleurs, il y avait les fruits, ceux du négoce mais aussi la satisfaction des organisateurs de l'Union des commerçants à l'origine de cette journée.

Le mot d'ordre lancé à l'adresse des commerçants du centre-ville compris depuis la place de la République dans le triangle incluant, la rue Jean-Jaurès avait été bien reçu. Aux boutiques qui avaient déballe-

leurs articles sur les trottoirs s'étaient joints des particuliers, dotés de tous ce qui peut encombrer une maison, à commencer par les objets, utiles ou inutiles voire obsolètes, certains auréolés du prestige de l'ancienneté ou de la rareté, de charme dans tous les cas.

Dans cet immense vide-greniers, les Limouxins ont fait leur marché, les producteurs de spécialités locales de bouche ainsi que des producteurs de vins, assurant l'intendance si l'on peut dire.

Parallèlement, l'association Limoux'H Ames est entrée dans la danse, proposant sur la promenade des Marronniers toute une série d'animations : musique country, atelier de maquillage et de clown, animation musicale et chorégraphique avec la participation du club local de gymnastique, promenade en tacots, démonstration canine. Le gain financier sera affecté à trois causes : l'aménagement de « l'abri pèlerin » à Notre-Dame de Marceille, cambriolé voici quelques semaines, l'aide financière aux familles des scouts pour les vacances d'été, l'achat de valises pédagogiques au bénéfice des enfants autistes.



Bonne fréquentation de cette fête 2015.



assemblée

Aménagement hydraulique : le Smah poursuit son travail sur les rivières de la haute vallée

Vendredi 17 avril, les membres du Syndicat mixte d'aménagement hydraulique de la haute vallée de l'Aude se sont réunis à Limoux, salle Louis-Costes, afin de programmer les actions à venir et voter le budget 2015. Le président Pierre Bardiès a présenté les actions prévues, notamment l'achèvement de la cinquième tranche de travaux sur la ripisylve, la réalisation de travaux de débâchage sur le Lauquet suite aux crues de novembre dernier, mais aussi l'exécution de travaux de réhabilitation de plusieurs zones humides sur les communes du Bousquet et de Roquefort-de-Sault.

En parallèle, le syndicat réalisera également plusieurs études cette année. L'élaboration d'un plan gestion de zone humide sur la commune de Belvis, une étude qui concernera une érosion de berges importante sur le Cougaing à Limoux et qui aura pour objectif d'engager des travaux de confortement de ber-



Un point sur les travaux a été fait. /Photo DDM.

ges. De même, une étude sera réalisée sur la commune de Brugairolles, elle aura pour rôle d'estimer le meilleur emplacement pour la création d'un ouvrage qui aura pour objectif de limiter le phénomène d'inondation des maisons situées à proximité du ruisseau de Fontvielle.

Après l'approbation du compte administratif 2014 qui relève un excédent de clôture de 86 436 €, le budget primitif 2015 a été voté à l'unanimité. Il s'équilibre en recettes et dé-

penses à 1 020 501 €. Il s'élève à 206 500 € pour la section de fonctionnement et à 814 001 € pour la section d'investissement.

Pierre Bardiès a rappelé que les actions programmées seront financées à hauteur de 80 % par les différents financeurs du syndicat qui sont : l'Union européenne, l'État, l'Agence de l'eau Rhône-Méditerranée-Corse, la région Languedoc-Roussillon, le conseil départemental de l'Aude, et que la part d'autofinancement du Smah représente 20 %.

> POMAS

Théâtre avec le club du Temps libre

La première représentation de l'atelier du Trait tôt (section théâtrale de l'association du Temps libre composée de 15 acteurs amateurs) a eu lieu ce samedi 18 avril dans la salle Clément-Espérou, de Pomas, devant un public venu en nombre. La soirée avait pour thème « Le temps ne fait rien à l'amour ». Un boulanger pagnolesque émouvant à souhait, des couples se formant ou se déformant sur des textes et sketches cultes des années « 70 », une Ève et un Adam découvrant l'absurde brosse à dents, Pagnol, Aragon, Victor Hugo, Desproges, offrant l'immortalité de leurs propos le tout sur une mise en scène de Jean-Louis Peuchamiel. Les rires et les applaudissements nourris du public ont confirmé le succès de ce spectacle. Et chacun de dire, en quittant la salle, enchanté, « vivement le prochain » !



Assurément, samedi soir, à Pomas, une troupe de théâtre est née !

CARNET

● URGENCES

Sapeurs-pompiers. Tél. 18 ou 112.

● POLICE SECOURS.

Tél. 17.

● MÉDECINS-SAMU.

Tél. 15.

● PERMANENCES

GENDARMERIE.

Tél. 04 68 31 03 63. centre hospitalier. Tél. 04 68 74 67 04.

PHARMACIE.

Tél. 32 37.

● LA DÉPÊCHE DU MIDI

RÉDACTION.

10, rue du Pont-Neuf 11300 Limoux. Tél. 04 68 31 09 85.

redaction.limoux@ladepeche.fr

ABONNEMENTS.

Tél. 04 68 11 90 11. Modifications : 09 70 80 80 81.

● CINÉMA

L'Élysée, 9, allée des Marronniers.

SPARTACUS & CASSANDRA. À 15 h.

SELMA. À 17 heures.